

# ¿De cuántas asignaturas me tengo que matricular ?

El “**DECRETO 60/2007, de 7 de junio, por el que se establece el currículo de las enseñanzas elementales y profesionales de música en la Comunidad de Castilla y León**” en sus anexos 3 y 4, especifica la dedicación horaria por asignatura y curso de todas las especialidades de música tanto elementales como profesionales.

Infórmese detalladamente por especialidad y curso las asignaturas que corresponden a su nivel de estudios.

(Al final de este documento encontrará una relación de todas las asignaturas optativas que se imparten en el Centro.)

## **DEDICACIÓN HORARIA POR ASIGNATURA Y CURSO PARA TODAS LAS ESPECIALIDADES DE LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MUSICA**

ASIGNATURAS		HORAS LECTIVAS SEMANALES			
		1º	2º	3º	4º
Instrumento	Clase individual	1	1	1	1
	Clase colectiva	1	1	1	1
Lenguaje musical		2	2	2	2
Coro				1	1
TOTAL		4	4	5	5

# DEDICACIÓN HORARIA POR ASIGNATURA Y CURSO DE LAS ESPECIALIDADES DE LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MUSICA

## ACORDEÓN

ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS SEMANALES					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumento	1	1	1	1	1	1
Lenguaje musical	2	2				
Armonía			2	2		
Coro	1	1				
Piano complementario			0.5	0.5	0.5	0.5
Conjunto	1	1	1	1		
Música de cámara			1	1	1	1
Historia de la música			1	1	1	1
<u>Opción 1:</u> - Análisis - 2 asignaturas optativas					1.5	1.5
					1	1
					1	1
<u>Opción 2:</u> - Fundamentos de composición - 1 asignatura optativa					3	3
					1	1
<b>TOTALES</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6.5</b>	<b>6.5</b>	<b>7/7.5</b>	<b>7/7.5</b>

## PERCUSIÓN

ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS SEMANALES					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumento	1	1	1	1	1	1
Lenguaje musical	2	2				
Armonía			2	2		
Orquesta/Banda	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
Música de cámara/ Conjunto			1	1	1	1
Piano complementario			0.5	0.5	0.5	0.5
Historia de la música			1	1	1	1
<u>Opción 1:</u>						
- Análisis					1.5	1.5
- 2 asignaturas optativas					1	1
					1	1
<u>Opción 2:</u>						
- Fundamentos de composición					3	3
- 1 asignatura optativa					1	1
<b>TOTALES</b>	4.5	4.5	7	7	8.5/9	8.5/9

## PIANO

ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS SEMANALES					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumento	1	1	1	1	1	1
Lenguaje musical	2	2				
Armonía			2	2		
Coro	1	1				
Conjunto	1	1	1	1		
Acompañamiento					1	1
Música de cámara			1	1	1	1
Historia de la música			1	1	1	1
<u>Opción 1:</u>						
- Análisis					1.5	1.5
- 2 asignaturas optativas					1	1
					1	1
<u>Opción 2:</u>						
- Fundamentos de composición					3	3
- 1 asignatura optativa					1	1
<b>TOTALES</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>7.5/8</b>	<b>7.5/8</b>

## INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL: TROMPETA, TROMPA, TROMBÓN Y TUBA

ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS SEMANALES					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumento	1	1	1	1	1	1
Lenguaje musical	2	2				
Armonía			2	2		
Orquesta/Banda	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
Música de cámara			1	1	1	1
Piano complementario			0.5	0.5	0.5	0.5
Historia de la música			1	1	1	1
<u>Opción 1:</u>						
- Análisis					1.5	1.5
- 2 asignaturas optativas					1	1
					1	1
<u>Opción 2:</u>						
- Fundamentos de composición					3	3
- 1 asignatura optativa					1	1
<b>TOTALES</b>	4.5	4.5	7	7	8.5/9	8.5/9

## INSTRUMENTOS DE CUERDA: VIOLÍN Y VIOLA

ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS SEMANALES					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumento	1	1	1	1	1	1
Lenguaje musical	2	2				
Armonía			2	2		
Orquesta	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
Música de cámara			1	1	1	1
Piano complementario			0.5	0.5	0.5	0.5
Historia de la música			1	1	1	1
<u>Opción 1:</u>						
- Análisis					1.5	1.5
- 2 asignaturas optativas					1	1
					1	1
<u>Opción 2:</u>						
- Fundamentos de composición					3	3
- 1 asignatura optativa					1	1
<b>TOTALES</b>	<b>4.5</b>	<b>4.5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8.5/9</b>	<b>8.5/9</b>

## CANTO

ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS SEMANALES					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Canto	1	1	1	1	1	1
Lenguaje musical	2	2				
Armonía			2	2		
Coro	1	1				
Piano complementario			0.5	0.5	0.5	0.5
Música de cámara			1	1	1	1
Historia de la música			1	1	1	1
Lengua Italiana	1.5	1.5				
Lengua Alemana			1.5	1.5		
Lengua Inglesa					1	1
Lengua Francesa					1	1
<u>Opción 1:</u>						
- Análisis					1.5	1.5
- 2 asignaturas optativas					1	1
					1	1
<u>Opción 2:</u>						
- Fundamentos de composición					3	3
- 1 asignatura optativa					1	1
<b>TOTALES</b>	<b>5.5</b>	<b>5.5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>9/9.5</b>	<b>9/9.5</b>

## GUITARRA

ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS SEMANALES					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumento	1	1	1	1	1	1
Lenguaje musical	2	2				
Armonía			2	2		
Coro	1	1				
Piano complementario			0.5	0.5	0.5	0.5
Conjunto	1	1	1	1		
Música de cámara			1	1	1	1
Historia de la música			1	1	1	1
<u>Opción 1:</u>						
- Análisis					1.5	1.5
- 2 asignaturas optativas					1	1
					1	1
<u>Opción 2:</u>						
- Fundamentos de composición					3	3
- 1 asignatura optativa					1	1
<b>TOTALES</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6.5</b>	<b>6.5</b>	<b>7/7.5</b>	<b>7/7.5</b>

## INSTRUMENTOS DE CUERDA: VIOLONCHELO Y CONTRABAJO

ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS SEMANALES					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumento	1	1	1	1	1	1
Lenguaje musical	2	2				
Armonía			2	2		
Orquesta/Banda	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
Música de cámara			1	1	1	1
Piano complementario			0.5	0.5	0.5	0.5
Historia de la música			1	1	1	1
<u>Opción 1:</u>						
- Análisis					1.5	1.5
- 2 asignaturas optativas					1	1
					1	1
<u>Opción 2:</u>						
- Fundamentos de composición					3	3
- 1 asignatura optativa					1	1
<b>TOTALES</b>	4.5	4.5	7	7	8.5/9	8.5/9

## INSTRUMENTOS DE VIENTO-MADERA: CLARINETE, FAGOT, FLAUTA TRAVESERA, OBOE

ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS SEMANALES					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumento	1	1	1	1	1	1
Lenguaje musical	2	2				
Armonía			2	2		
Orquesta/Banda	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
Música de cámara/Conjunto			1	1	1	1
Piano complementario			0.5	0.5	0.5	0.5
Historia de la música			1	1	1	1
<u>Opción 1:</u>						
- Análisis					1.5	1.5
- 2 asignaturas optativas					1	1
					1	1
<u>Opción 2:</u>						
- Fundamentos de composición					3	3
- 1 asignatura optativa					1	1
<b>TOTALES</b>	<b>4.5</b>	<b>4.5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8.5/9</b>	<b>8.5/9</b>

## INSTRUMENTOS DE VIENTO-MADERA: SAXOFÓN

ASIGNATURAS	HORAS LECTIVAS SEMANALES					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Instrumento	1	1	1	1	1	1
Lenguaje musical	2	2				
Armonía			2	2		
Orquesta/Banda	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
Música de cámara/Conjunto			1	1	1	1
Piano complementario			0.5	0.5	0.5	0.5
Historia de la música			1	1	1	1
<u>Opción 1:</u>						
- Análisis					1.5	1.5
- 2 asignaturas optativas					1	1
					1	1
<u>Opción 2:</u>						
- Fundamentos de composición					3	3
- 1 asignatura optativa					1	1
<b>TOTALES</b>	<b>4.5</b>	<b>4.5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8.5/9</b>	<b>8.5/9</b>

# ASIGNATURAS OPTATIVAS

A continuación detallamos la relación de asignaturas optativas que este Centro ofrece para el último ciclo de Enseñanzas Profesionales (cursos 5º y 6º de E.P) durante este curso 2022/2023.

CORO OPTATIVO I y II

EDUCACIÓN AUDITIVA

AUDICIONES COMENTADAS

FORMAS MUSICALES

INFORMÁTICA MUSICAL

ACÚSTICA

INICIACIÓN AL JAZZ I y II

ETNOMUSICOLOGÍA I y II

La carga horaria lectiva de cada asignatura optativa será de una hora semanal.