

Distribución de Aulas. Profesor-Asignatura 24-25

*El resto de las especialidades se impartirán en las aulas de referencia de cada profesor.

ASIGNATURA	PROFESOR	AULA
HISTORIA	<u>Ángel Páez</u>	<i>Aula de Historia (Planta Baja)</i>
ANÁLISIS	<u>Patricio Gómez</u>	<i>Aula de Historia (Planta Baja)</i>
ETNOMUSICOLOGÍA	<u>Ángel Páez</u>	<i>Aula de Historia (Planta Baja)</i>
AUDICIONES COMENTADAS	<u>Emilio González</u>	<i>Aula de Informática (Planta Baja)</i>
INFORMÁTICA	<u>Javier Sánchez</u>	<i>Aula de Informática (Planta Baja)</i>
FORMAS MUSICALES	<u>Pau Blasco</u>	<i>Aula de Informática (Planta Baja)</i>
ARMONÍA/FUNDAMENTOS	<u>Sergio Domínguez</u>	<i>Aula Armonía (Planta superior)</i>
EDUCACIÓN AUDITIVA	<u>Víctor Antón</u>	<i>Aula Guitarra Eléctrica (Planta superior)</i>
ARMONÍA 2	<u>Patricio Gómez</u>	<i>Aula de Historia (Planta Baja)</i>
TUBA	<u>Emilio González</u>	<i>Aula de Tuba Martes- Miércoles (Planta superior)</i>
FLAUTA TRAVESERA 1	<u>Guillermo Thomson</u>	<i>Aula de Tuba (Planta superior)</i>
FLAUTA TRAVESERA 2	<u>Manuel Antonio Álvarez</u>	<i>Aula de Flauta (Planta superior)</i>
GUIARRA CLÁSICA 3	<u>Gabriel Cabezas</u>	<i>Cabina de Canto (Planta Superior Derecha)</i>
VIOLÍN 4	<u>David García</u>	<i>Aula Violín Celia Sánchez (Planta superior)</i>
CLARINETE 2	<u>Joaquín Hernández</u>	<i>Martes-Jueves Aula de Trompa. Miércoles Aula de Saxofón Rafa. (Planta superior)</i>
BAJO ELÉCTRICO	<u>Miguel de Almeida</u>	<i>Aula Contrabajo Miércoles-Jueves (Planta Primera Derecha)</i>
CONTRABAJO	<u>Roberto Norniella</u>	<i>Aula Contrabajo Lunes- Martes (Planta Primera Derecha)</i>
TROMPA	<u>Pau Blasco</u>	<i>Aula Trompa Lunes- Miércoles (Planta superior)</i>