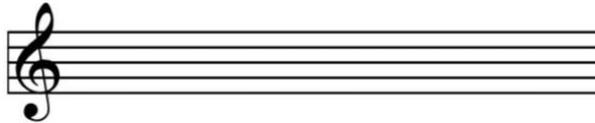


Acceso a 3º Enseñanzas Profesionales

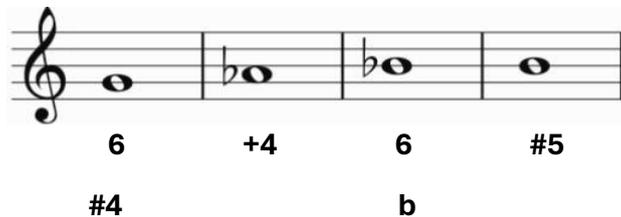
1. Analiza los siguientes intervallos. Invierte los dos últimos y analízalos de nuevo. 1p



2. Analiza los siguientes acordes indicando el estado en el que se encuentran. 1p



3. Construye ascendentemente los siguientes acordes partiendo de las notas y el cifrado proporcionado. 1p

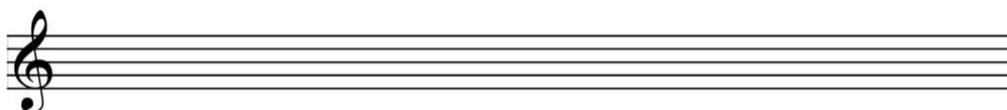


4. Construye e identifica las siguientes escalas. 1p

Pentatónica mayor de Si



Dórica de re





5. Señala la tonalidad y el tipo de cadencias que se producen en el siguiente fragmento musical. 1p



6. Completa la siguiente tabla de tonalidades. 1p

Armadura	5 b	4#		3b
Tonalidad mayor			La mayor	
Tonalidad menor		Do# menor	Fa# menor	Do menor
Tonalidad	Re# menor	Armadura		
Tonalidad relativa		Armadura		
Tonalidad homónima		Armadura		

Dictado.

