

PRUEBA DE ACCESO A 1º DE LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

TEORÍA DE LA MÚSICA

Nombre.....

1. DETERMINAR A QUÉ TONALIDADES PERTENECEN ESTAS ARMADURAS:



2. INDICAR LA ARMADURA DE LAS SIGUIENTES TONALIDADES:



3. INDICA EL GRADO Y ESPECIE DE LOS SIGUIENTES INTERVALOS:



4. CONSTRUIR LOS SIGUIENTES INTERVALOS

6ª m asc 5ª J asc 2ª M desc 8ª J desc 3ª A desc

5. CONSTRUYE LOS ACORDES A PARTIR DE LA NOTA DADA

P m PM P m PM P m

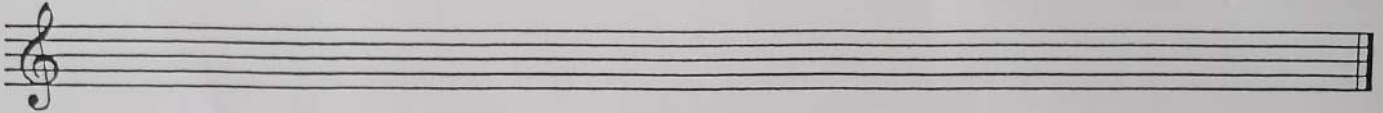
6. INDICA SI SON PERFECTOS MAYORES O PERFECTOS MENORES LOS SIGUIENTES ACORDES:

7. INDICA LA UNIDAD DE PULSO Y LA UNIDAD DE COMPÁS DE LOS COMPASES INDICADOS.

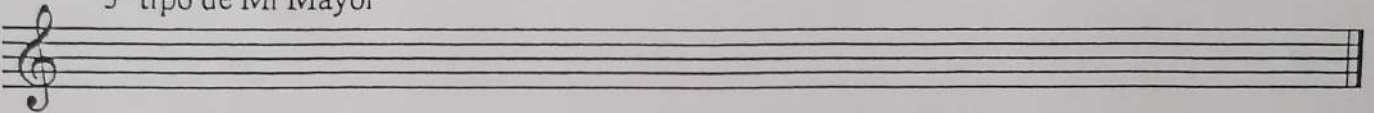
	6/4	9/8	3/8	2/2	4/4
Unidad de pulso					
Unidad de compás					

8. REALIZA LOS SIGUIENTES TIPOS DE ESCALAS:

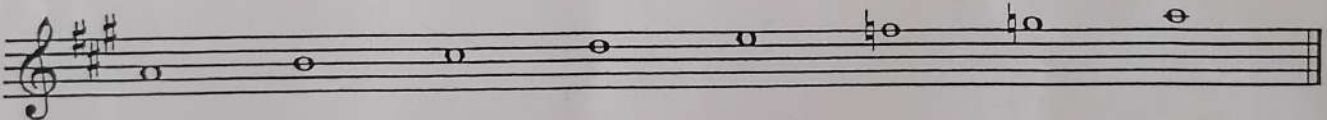
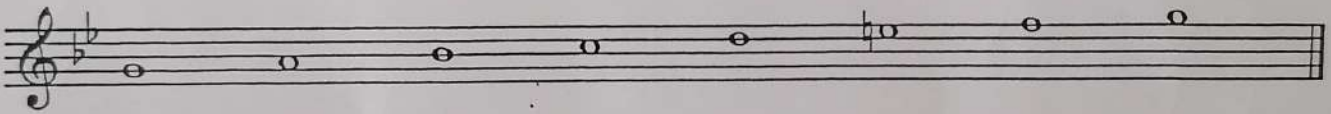
2º tipo de do menor



3º tipo de Mi Mayor



9. SEÑALA EL TIPO DE ESCALA EMPLEADA.



10. 7

REALIZA LAS SIGUIENTES CADENCIAS EN LA TONALIDAD DE MI m.:

ROTA (la mas usada)

PLAGAL desde el IV

